

CASA DA CIDADE

PROJETO JARDIM DAS HISTÓRIAS VIVAS

Um Espaço para Encantar, Tocar e Recordar

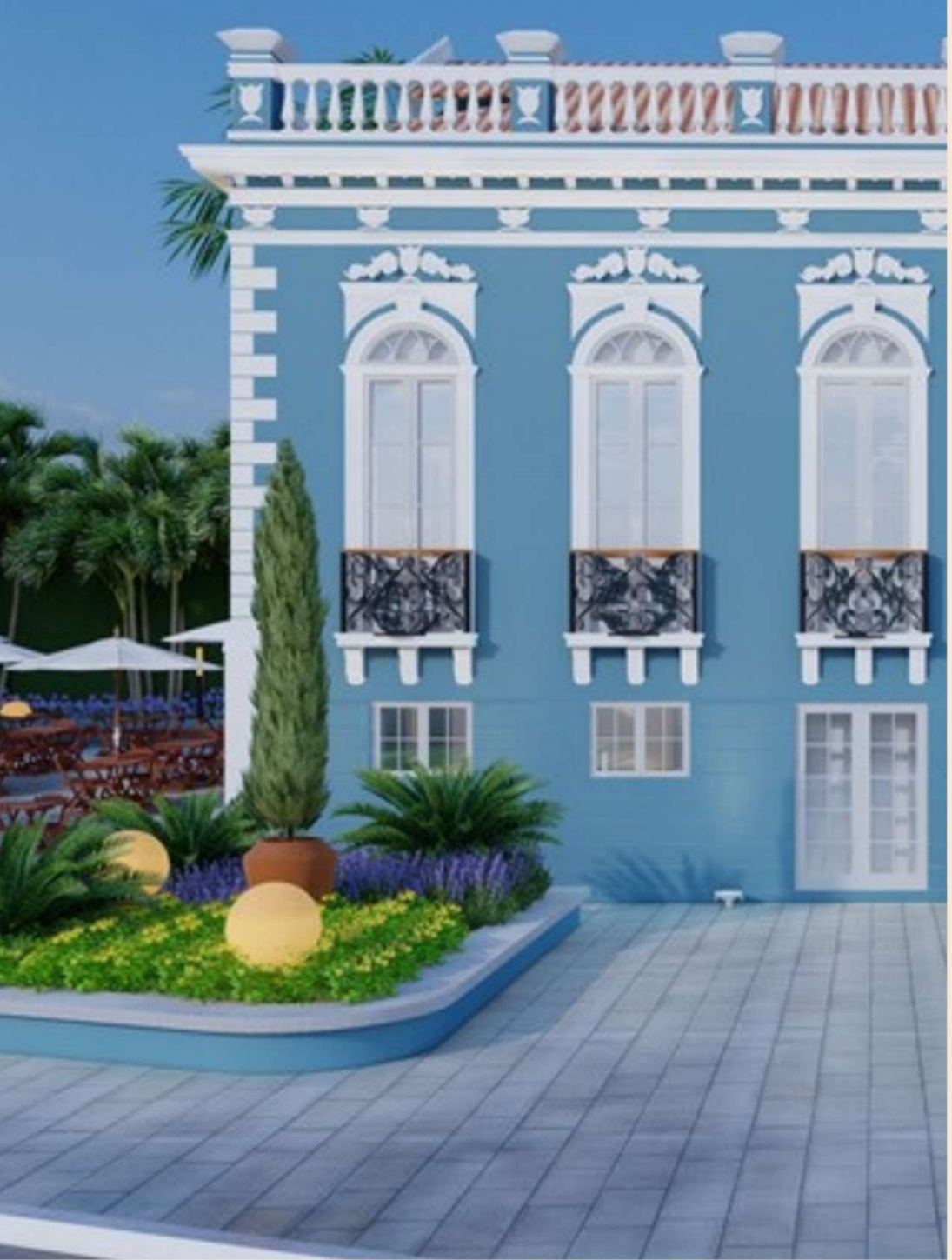
Isadora Lima
ESTÚDIO DE ARQUITETURA

CASA DA CIDADE

O PROJETO

O projeto paisagístico "Jardim das Histórias Vivas" nasce do desejo de transformar o entorno desta casa tombada, em Tubarão (SC), em um espaço de memória, beleza e convivência.





O JARDIM

Mais do que um jardim, propomos um diálogo entre o tempo e a natureza. Um espaço onde o passado encontra o presente por meio de espécies vegetais cuidadosamente escolhidas para representar o valor histórico, a diversidade botânica da região e a sensibilidade estética do estilo eclético que marca a arquitetura do imóvel.

CASA DA CIDADE | 2025



CONCEITO

Inspirado nos jardins públicos e residenciais do final do século XIX e início do XX, o projeto combina plantas com valor cultural, utilizadas nos quintais catarinenses. A composição privilegia cores vivas, texturas variadas e volumes em diferentes alturas, criando um ambiente sensorial, educativo e acolhedor.



OBJETIVO

- Valorizar a história do imóvel tombado por meio do paisagismo;
- Promover o uso público e afetivo do espaço, com acessibilidade e segurança;
- Resgatar espécies com significado histórico e cultural para a região;
- Criar um ambiente vivo, florido, com diversidade de formas, cores e aromas ao longo do ano;
- Estimular a educação ambiental e o sentimento de pertencimento.

CASA DA CIDADE | 2025



CASA DA CIDADE | 2025



CASA DA CIDADE | 2025



CASA DA CIDADE | 2025



CASA DA CIDADE | 2025



CASA DA CIDADE | 2025



CASA DA CIDADE | 2025



CASA DA CIDADE | 2025

As espécies selecionadas para o "Jardim das Histórias Vivas" foram escolhidas não apenas pela beleza ornamental, mas também pelo valor cultural e simbólico que carregam.

O **coleus**, com suas folhagens coloridas, traz vivacidade e remete aos jardins domésticos tradicionais. A **lavanda**, além do perfume marcante, evoca delicadeza e aconchego, características comuns em quintais antigos.

O **agapanto,** com suas inflorescências azuis, e a **strelizia**, de formas escultóricas, dialogam com a elegância dos jardins do início do século XX, reforçando a ligação entre memória e estética. A **helicônia**, com suas flores tropicais exuberantes, representa a força da biodiversidade brasileira, enquanto a lantana colore o espaço de forma contínua, atraindo borboletas e pássaros.

Já o **cipreste italiano** foi escolhido pela imponência vertical, marcando a entrada e trazendo um tom clássico e atemporal, em sintonia com o estilo eclético da arquitetura do casarão.



CASA DA CIDADE | 2025



LAVANDA



LANTANA



CIPRESTE



IRESINE



AGAPANTO



HELICONIA



STRELIZIA

NOME	QUANTIDADE
COLEUS	200 UN
AGAPANTO	90 UN
LAVANDA	100 UN
HELICONIA	33 UN
STRELICIA	30 UN
CIPRESTE	2 UN
LANTANA	150 UN
BROMELIA	12 UN
CASCA PINUS (5KG = 25LTS)	70 sacas
LIMITADOR 50MT	50MT
TERRA PRONTA	$20M^3$
UNHA DE GATO	3 CAIXAS

Orientação para Orçamento de Paisagismo Cidade

Serviços de paisagismo a serem executados na Praça Pery Camisão, localizada ao lado da Casa da Cidade, compreendendo a implantação de mudas ornamentais, aplicação de insumos e utilização dos materiais necessários à composição do projeto paisagístico, bem como a realização dos serviços operacionais de preparação, limpeza e execução integral do plantio.

Os serviços incluem:

Serviço de limpeza e preparação da área, tele-entulho, garantindo a adequada condição do terreno para o início das intervenções paisagísticas.

Serviço de execução do paisagismo, envolvendo mão de obra especializada para o plantio, organização e distribuição das espécies ornamentais.

Serviço de manutenção do jardim pelo período de 90 dias após a execução do projeto, assegurando o desenvolvimento saudável das espécies plantadas e o perfeito estabelecimento do conjunto paisagístico.

Solicitamos que, antes da elaboração do orçamento, seja realizada uma visita técnica ao local, a fim de verificar as condições reais da área destinada ao plantio. Essa etapa garante precisão no orçamento, evita retrabalhos e assegura a fidelidade do resultado paisagístico proposto.

UM JARDIM QUE REFLITA

Cada planta cumpre um papel estético, histórico e afetivo, contribuindo para que o jardim seja um espaço vivo, de contemplação e convivência, onde a memória se entrelaça à natureza.





O Jardim das Histórias Vivas não é apenas um projeto paisagístico: é uma extensão da memória da cidade de Tubarão. Um espaço vivo, colorido e dinâmico que convida moradores e visitantes a experimentar o tempo através das flores, das sombras e dos aromas. Ao cultivar plantas, cultivamos também vínculos com a nossa identidade cultural e ambiental.