



Folia de Momo por toda a região



A semana começou com ritmo de Carnaval na região. A partir de sexta-feira já começam as folias de Momo, que invadem praias e cidades. Em Tubarão, os clubes 7 de Julho e 29 de Junho fazem os seus tradicionais carnavais de salão. Também na sexta-feira, o Imbituba Atlético Clube abre as portas para seu Baile Municipal. Ainda pela região, em Braço do Norte o Clube Cruzeiro também faz seu Baile de Carnaval na sexta-feira. Em Laguna tem, a partir das 18h de sexta, o Baile Municipal de Fantasias e Baile de Carnaval no Clube 3 de Maio.

Já no sábado os caminhos levam às praias. Em Laguna tem o Bloco Rosa fazendo a maior festa da região – que terá a presença do global

Gustavo Leão e after na Arena Multishow. A concentração começa às 14h no pátio do Porto de Laguna e terá como atrações o DJ Juba, pagode com Jeito Louco e trio elétrico com a Banda PH7 com Juízo.

Também no sábado, Imbituba tem o Bloco da Eskina. A concentração começa às 14h no campo de futebol da Vila Nova, com a banda Swing Moleque. Às 17h tem Trio Elétrico nas ruas do bairro. À noite, tem o carnaval do pavilhão de eventos, que acontece sábado, domingo e segunda-feira. Escolas e blocos desfilam também na segunda-feira em Imbituba.

Ainda em Imbituba, na Praia do Rosa, tem carnaval para os que não abrem mão de música eletrônica. O Mar Del Rosa faz seu carnaval es-

tilizado de sexta a terça-feira.

Voltando a Laguna, domingo e segunda-feira tem o Carnaval na Arena Multishow, a partir das 23 horas, com diversas atrações. E também na segunda, tem o Bloco da Cumbuca, na Caputera. Além dessas festas, Laguna ainda tem uma variada programação durante todos os dias de Carnaval.

Escolas de Samba - Blocos e Escolas de Samba também invadem a avenida nas cidades da região. Em Tubarão, o desfile acontece domingo na Avenida Marcolino Martins Cabral. Em Imbituba, o desfile acontece no sábado e segunda. Em Laguna, as Escolas e Blocos entram na avenida na noite de segunda-feira.



A história do Carnaval

O Carnaval é considerado uma das festas populares mais animadas e representativas do mundo. Tem sua origem no entrudo português, onde, no passado, as pessoas jogavam umas nas outras água, ovos e farinha. O entrudo acontecia num período anterior à Quaresma e, portanto, tinha um significado ligado à liberdade. Este sentido permanece até os dias de hoje no Carnaval.

O entrudo chegou ao Brasil por volta do século 17 e foi influenciado pelas festas carnavalescas que aconteciam na Europa. Em países como Itália e França, o Carnaval ocorria em formas de desfiles urbanos, onde os carnavalescos usavam máscaras e fantasias. Personagens como a colombina, o pierrô e

o Rei Momo também foram incorporados ao Carnaval brasileiro, embora sejam de origem européia.

No Brasil, no final do século 19, começam a aparecer os primeiros blocos carnavalescos, cordões e os famosos "corsos". Estes últimos, tornaram-se mais populares no começo do século 20. As pessoas se fantasiavam, decoravam seus carros e, em grupos, desfilavam pelas ruas das cidades. Está aí a origem dos carros alegóricos, típicos das escolas de samba atuais.

No século 20, o Carnaval foi crescendo e tornando-se cada vez mais uma festa popular. Esse crescimento ocorreu com a ajuda das marchinhas carnavalescas. As músicas deixavam o Carnaval cada vez mais animado.

A primeira escola de

samba surgiu no Rio de Janeiro e chamava-se Deixa Falar. Foi criada pelo sambista carioca chamado Ismael Silva. Anos mais tarde, a Deixa Falar transformou-se na escola de samba Estácio de Sá. A partir daí o Carnaval de rua começa a ganhar um novo formato. Começam a surgir novas escolas de samba no Rio de Janeiro e em São Paulo. Organizadas em Ligas de Escolas de Samba, começam os primeiros campeonatos para verificar qual escola de samba era mais bonita e animada.

O Carnaval de rua manteve suas tradições originais na região Nordeste do Brasil. Em cidades como Recife e Olinda, as pessoas saem às ruas durante o Carnaval no ritmo do frevo e do maracatu.

