

SESSÃO PÚBLICA DE JULGAMENTO PRELIMINAR DAS PROPOSTAS

Comissão de Seleção

Às treze horas e trinta minutos do dia dezoito de março de dois mil e vinte e quatro, na sala de Atos do Gabinete do Prefeito no Paço Municipal de Tubarão, reuniram-se os membros abaixo indicados, instituídos pelo Decreto Municipal n. 4.172/2017, com objetivo de avaliar as propostas recebidas na sessão pública de recebimento das propostas das Organizações da Sociedade Civil – OSCs – interessadas em participar do Chamamento Público n. 01/2024/FMS, em cumprimento a regra do item 13.1 do Edital.

A relação de OSCs que compareceram à sessão e entregaram o seu envelope foram:

- 1) ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS - APAE -
CNPJ 86.449.196/0001-11
- 2) ASSOCIAÇÃO VIDA E ARTE – CNPJ 05.044.186/0001-02

Dado sequências aos trabalhos, esta Comissão de Seleção realizou diligências quanto as propostas e edital, sanadas as dúvidas, esta Comissão passou a análise dos documentos apresentados com a proposta.

Verificou-se que a entidade atendeu os requisitos constantes no Edital, tais quais os itens a seguir:

- 11.1.1 a;
- 11.1.2 a, b, c, d, d.1, d.2, d.3;
- 12.3

Anexo a análise da pontuação do plano de trabalho apresentado, o qual a OSC 1 totalizou 100 pontos.

Anexo a análise da pontuação do plano de trabalho apresentado, o qual a OSC 2 totalizou 90 pontos.



CHAMAMENTO PÚBLICO N. 01/2024/FMS
Sessão de Julgamento Preliminar das Propostas

Por fim, a Comissão de Seleção conclui pelo deferimento da celebração do termo de colaboração.

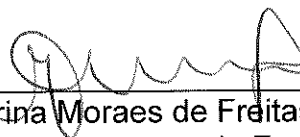
Publique-se.

Concluídos os trabalhos, e nada mais havendo a tratar, encerra-se a presente sessão, lavrando-se esta ata por Thaís Nunes Ricardo, que vai assinada pelos membros da Comissão de Seleção.

Membros da Comissão de Seleção:



Thaís Nunes Ricardo
Presidente
Representante da **Procuradoria
Geral do Município**



Marina Moraes de Freitas Pedroza
Representante da **Fundação
Municipal de Meio Ambiente**



Thaise Ribeiro Paes
Representante da **Fundação
Municipal de Desenvolvimento
Social**



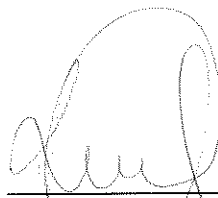
Márcia Teixeira Maurício
Representante da **Fundação
Municipal de Saúde**




Edilson Zandomenego Antunes
Representante da **Secretaria de
Serviços Públicos**



Emanuela Nazário Bristot Larroyd
Representante da **Fundação
Municipal de Esporte**



Karolainy Januário Ribairo
Representante da **Secretaria de
Gestão**



Paula Anacleto de Souza Sierra
Representante do **Gabinete de
Projetos**



José Geraldo Corrêa
Representante da **Fundação
Municipal de Cultura**



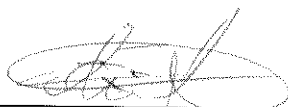
CHAMAMENTO PÚBLICO N. 01/2024/FMS
Sessão de Julgamento Preliminar das Propostas



Douglas dos Santos Boneli
Representante da **Controladoria
Geral do Município**



Elienai Rosa Braz
Representante da **Secretaria de
Infraestrutura**



Eduardo Zobot
Representante do **Gabinete do
Prefeito**



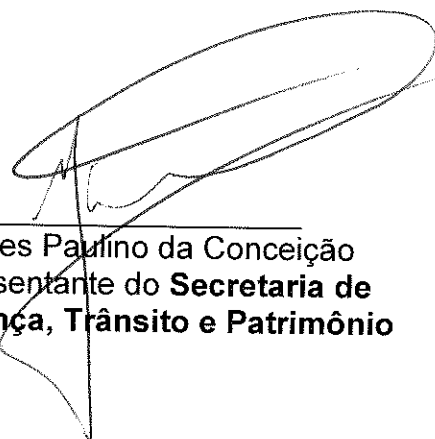
Juliana Sanches
Representante da **Fundação
Municipal de Educação**



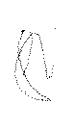
Letícia Machado de Souza
Representante da **Agência
Controladora -AGR**



Juliano Perdoná Orlandi
Representante do **Gabinete do
Vice-Prefeito**



Charles Paulino da Conceição
Representante do **Secretaria de
Segurança, Trânsito e Patrimônio**



ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS – APAE

REQUISITO	CRITÉRIO	PONTUAÇÃO POSSÍVEL	PONTUAÇÃO DA PROPOSTA
Análise do valor proposto	O valor da Proposta é compatível com os preços praticados no mercado. - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Compatível = 6 a 10 pontos.	0 a 10	10
	O valor é compatível com as metas/etapas da Proposta. - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Compatível = 6 a 10 pontos	0 a 10	10
	Subtotal da pontuação	20 pontos	20
Análise da Caracterização o Técnica da Proposta	A descrição da realidade apresentada na Proposta possui nexos com a atividade ou projeto proposto. - Não apresenta nexos = 0 ponto; - Demonstra o nexos de maneira razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Demonstra o nexos de maneira detalhada e compreensível = 8 a 15 pontos.	0 a 15	15
	A Proposta apresenta ações/atividades coerentes com o plano de trabalho (se for termo de colaboração) ou das diretrizes para a elaboração do plano de trabalho (se for termo de fomento). - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Compatível = 8 a 15 pontos	0 a 15	15
	A Proposta apresenta ações/atividades coerentes com os objetivos do projeto em que se insere o objeto da parceria. - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Compatível = 8 a 15 pontos	0 a 15	15

	<p>A Proposta apresenta ações/atividades possíveis de serem executadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não descreve as ações/atividades que serão executadas pelo projeto/atividade = 0 ponto; - Descreve ações/atividades com execução razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Descreve ações/atividades de maneira detalhada, compreensível e perfeitamente executáveis = 6 a 10 pontos. 	0 a 10	10
	<p>A Proposta apresenta ações/atividades adequadas aos objetivos específicos da política de assistência social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Compatível = 8 a 15 pontos 	0 a 15	15
	<p>O prazo de execução é compatível com as metas/etapas/ações da Proposta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Compatível = 6 a 10 pontos. 	0 a 10	10
	Subtotal da pontuação	80 pontos	80
	Total da pontuação	100 pontos	100

Handwritten signatures and initials, including names like 'R', 'M', 'A', 'J', 'S', 'L', 'P', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H', 'I', 'K', 'N', 'O', 'Q', 'T', 'U', 'V', 'W', 'X', 'Y', 'Z' and various scribbles.

ASSOCIAÇÃO VIDA E ARTE

REQUISITO	CRITÉRIO	PONTUAÇÃO POSSÍVEL	PONTUAÇÃO DA PROPOSTA
Análise do valor proposto	O valor da Proposta é compatível com os preços praticados no mercado. - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Compatível = 6 a 10 pontos.	0 a 10	10
	O valor é compatível com as metas/etapas da Proposta. - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Compatível = 6 a 10 pontos	0 a 10	09
	Subtotal da pontuação	20 pontos	19
Análise da Caracterização o Técnica da Proposta	A descrição da realidade apresentada na Proposta possui nexos com a atividade ou projeto proposto. - Não apresenta nexos = 0 ponto; - Demonstra o nexos de maneira razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Demonstra o nexos de maneira detalhada e compreensível = 8 a 15 pontos.	0 a 15	14
	A Proposta apresenta ações/atividades coerentes com o plano de trabalho (se for termo de colaboração) ou das diretrizes para a elaboração do plano de trabalho (se for termo de fomento). - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Compatível = 8 a 15 pontos	0 a 15	14
	A Proposta apresenta ações/atividades coerentes com os objetivos do projeto em que se insere o objeto da parceria. - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Compatível = 8 a 15 pontos	0 a 15	10

	<p>A Proposta apresenta ações/atividades possíveis de serem executadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não descreve as ações/atividades que serão executadas pelo projeto/atividade = 0 ponto; - Descreve ações/atividades com execução razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Descreve ações/atividades de maneira detalhada, compreensível e perfeitamente executáveis = 6 a 10 pontos. 	0 a 10	08
	<p>A Proposta apresenta ações/atividades adequadas aos objetivos específicos da política de assistência social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 7 pontos; - Compatível = 8 a 15 pontos 	0 a 15	15
	<p>O prazo de execução é compatível com as metas/etapas/ações da Proposta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não é compatível = 0 ponto; - Compatibilidade razoável/mediano = 1 a 5 pontos; - Compatível = 6 a 10 pontos. 	0 a 10	10
	Subtotal da pontuação	80 pontos	71
	Total da pontuação	100 pontos	90

Handwritten signatures and initials, including a large signature at the bottom left and several smaller ones to the right.