



TERMO DE FOMENTO Nº 002/2024

**TERMO DE FOMENTO QUE ENTRE SI
CELEBRAM O MUNICÍPIO DE
TUBARÃO E A FUNDAÇÃO
EDUCACIONAL JOANNA DE ANGELIS,
ATRAVÉS DO FUNDO MUNICIPAL DOS
DIREITOS DA CRIANÇA E DO
ADOLESCENTE.**

O **MUNICÍPIO DE TUBARÃO** inscrito no CGC/MF sob o nº 82.928.656/0001-33 e Inscrição Estadual nº (isenta), com sede na Rua Felipe Schmidt, nº 108, CEP: 88701-180, doravante denominado simplesmente **MUNICÍPIO**, neste ato representado por seu Prefeito Municipal, Sr. **JAIRO DOS PASSOS CASCAES**, CPF nº [REDACTED], com intermédio do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente, através de sua Gestora, Sra. **KELLY BOTEGA FORTUNATO DELPIZZO**, e a **FUNDAÇÃO EDUCACIONAL JOANNA DE ANGELIS**, inscrita no CNPJ sob o nº 00.509.114/0001-61, representada por sua Diretora-Presidente, Sra. **JANE DAL BÓ FALCHETTI**, CPF nº [REDACTED], doravante denominada simplesmente, **INSTITUIÇÃO**, de acordo com o Memorando Eletrônico nº 1.286/2024, **Resolvem** celebrar o presente **TERMO DE FOMENTO**, mediante as seguintes cláusulas e condições:

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

Este Termo tem por objeto o repasse de recursos financeiros para execução do Projeto “A Conexão Pode Mudar Além da Educação”, conforme Edital Itaú Social 2023, observada a legislação e o Plano de Trabalho da Instituição.

CLÁUSULA SEGUNDA – DO FUNDAMENTO LEGAL

Este termo tem fundamentação legal na Resolução nº 01/2024 e nº 37/2023/CMDCA e na Lei Federal nº 13.019/2014.

CLÁUSULA TERCEIRA – DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES

Instituição:

- I. Conduzir os serviços relacionados aos afins da Instituição;
- II. Estar em permanente contato com a Secretaria de Desenvolvimento Social com vistas ao atendimento e ao bom andamento do presente Termo;
- III. Prestar contas ao Município dos recursos recebidos através deste Termo, obedecidos os termos da legislação e normas dadas pela municipalidade, e pela Lei Federal 13.019/2014.
- IV. Divulgar, em seu sítio na internet, caso mantenha, e em locais visíveis de suas sedes sociais e dos estabelecimentos em que exerça suas ações, todas as parcerias celebradas com o poder público; a informação da parceria deverá conter o símbolo do concedente, número do Termo de Fomento, vigência, valor do Termo e especificar que a entidade não cobra qualquer tipo de taxa de matrícula, custeio de material didático ou qualquer outra cobrança; a placa, de no mínimo 01 (um) metro quadrado, deverá ser fixada na entrada dos estabelecimentos do convenente;
- V. Manter e garantir a organização, administração e funcionamento da entidade/unidade;
- VI. Garantir o atendimento ininterrupto todos os dias do mês/ano;
- VII. Planejar, coordenar e executar suas atividades, estabelecendo uma rotina de:
(I) Distribuição de tarefas, (II) controle de qualidade de serviços, (III) recrutamento, seleção e treinamento de pessoal, (IV) atividades administrativas que garantam o fluxo de



Município de Tubarão

- atividades, transparência financeira e operacional e as devidas prestações de contas, (V) avaliação coletiva de suas ações;
- VIII. Manter pessoa de referência na área administrativa que garanta e acompanhe as exigências de habilitação jurídica e técnica (Planos de Trabalho, Relatórios Quantitativos, Documentos de Habilitação Jurídica);
- IX. Realizar procedimentos administrativos de forma eficaz, para; compra de material/adaptação das unidades, pequenos reparos, habilitação jurídica/prestação de contas, outras;
- X. Funcionar em espaço adequado executando as adaptações necessárias, conforme modalidade e diretrizes da educação e legislações pertinentes;
- XI. Manter e garantir a organização física da entidade/unidade;
- XII. Garantir acessibilidade conforme normas vigentes;
- XIII. Garantir a Segurança no atendimento através de: instalações elétricas embutidas; botijões de gás, produtos de limpeza, medicamentos, removedor e outros produtos tóxicos devidamente armazenados; corrimãos nas áreas de circulação; garantir que as janelas de depósitos tenham telas removíveis com fácil higienização;
- XIV. Zelar pela guarda e preservação dos materiais permanentes existentes.
- XV. Manter armário/equipamento/utensílios/vestuário em condições adequadas para o atendimento:
- XVI. É de responsabilidade da instituição contratada a aquisição de materiais permanentes necessários para o funcionamento do serviço;
- XVII. Manter e garantir condições adequadas de higiene, nutrição e saúde;
- XVIII. Instalar-se em imóvel que possua serviços de infraestrutura básica (esgoto, água potável, coleta de lixo);
- XIX. Garantir o ambiente e as instalações sanitárias ventiladas e higienizadas, conforme recomendações da Vigilância Sanitária;
- XX. Garantir alimentos acondicionados em lugar apropriado para sua conservação e o consumo planejado racionalmente de acordo com o grau de perecibilidade;
- XXI. Garantir quadro mínimo de pessoal.
- XXII. A obrigatoriedade de restituição de recursos, nos casos previstos na Lei nº 13.019/2014;
- XXIII. O livre acesso dos agentes da administração pública, do controle interno e do Tribunal de Contas correspondente aos processos, aos documentos e às informações relacionadas a termos de colaboração ou a termos de fomento, bem como aos locais de execução do respectivo objeto.

Município:

- I. Repassar mensalmente à Instituição os recursos financeiros, conforme previsto na Cláusula Quarta, até 15º dia útil do mês subsequente; - até o último dia do mês.
- II. Controlar os recursos repassados acompanhando sua correta aplicação;
- III. Sustar o repasse dos recursos sempre que a Instituição prestar contas em desacordo com a legislação ou demais ajustes feitos com o Município, até sanar as falhas;
- IV. Sustar os recursos na hipótese de desvio das finalidades assistenciais da Entidade;
- V. Emitir parecer técnico conclusivo de análise da prestação de contas final, com base no relatório técnico de monitoramento e avaliação;
- VI. Proceder aos pagamentos devidos à Instituição;
- VII. O Município não arcará com despesas relativas à estabilidade legal decorrente de acidente de trabalho, licença médica prolongada, licença maternidade, tampouco com despesas relativas a processos trabalhistas.

CLÁUSULA QUARTA – DOS VALORES DO REPASSE

Estado de Santa Catarina
MUNICÍPIO DE TUBARÃO
Rua Felipe Schmidt, 108, Centro, Tubarão/SC – CEP 88701-180
Telefone (48) 3621-9000 – www.tubarao.sc.gov.br



Município de Tubarão

O **MUNICÍPIO** repassará à **INSTITUIÇÃO** a importância de **R\$ 346.944,20 (trezentos e quarenta e seis mil, novecentos e quarenta e quatro reais e vinte centavos)** em 12 (doze) parcelas, sendo a primeira em fevereiro/2024 no valor de R\$ 60.780,94, de março a setembro/2024 de R\$ 21.496,94, outubro/2024 e novembro/2024 de R\$ 31.385,58, dezembro/2024 de R\$ 21.496,94 e janeiro/2025 de R\$ 51.416,58, conforme plano de trabalho da Instituição parte integrante deste Termo.

CLÁUSULA QUINTA – DAS APLICAÇÕES DOS RECURSOS FINANCEIROS

Os recursos repassados pelo **MUNICÍPIO** serão aplicados de acordo com o plano de trabalho apresentado pela Instituição, parte integrante deste Termo.

Parágrafo único. Fica vedada a aplicação de recursos nas seguintes situações:

- a) Multas, juros e correção monetária decorrente de pagamento fora do prazo;
- b) Empréstimos não autorizados;
- c) Passagens aéreas e terrestres;
- d) Hospedagem;
- e) Promoções de festas e eventos;
- f) Pagamento de encargos e impostos anteriores à celebração do presente Termo;
- g) Seguro predial e/ou veicular;
- h) Serviço de vigilância eletrônica e/ou presencial;
- i) Aquisição de materiais e/ou peças para utilização em manutenção e/ou reparo de veículos;
- j) Manutenção e/ou reparo de veículos;
- k) Dedetização, desinfecção, desinsetização, imunização, higienização, desratização, pulverização e congêneres;
- l) Despesas relativas à estabilidade; legal decorrente de acidente de trabalho, licença médica prolongada, licença maternidade, tampouco com despesas relativas a processos trabalhistas.

CLÁUSULA SEXTA – DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Os recursos destinados ao presente Termo correrão por conta da dotação orçamentária do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente, a saber:

2.027 - FUNDO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Dotação 1 - 3.3.50 -----TRANSFERENCIAS A INSTITUIÇÕES PRIVADAS -
1.500.0000.0200 - RECURSOS PRÓPRIOS.

CLÁUSULA SÉTIMA – DAS HIPÓTESES DE RETENÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

O **MUNICÍPIO** poderá reter o repasse dos recursos financeiros nas seguintes hipóteses:

- a) Atrasos e irregularidades na prestação de contas;
- b) Aplicação não prevista no plano de trabalho;
- c) Uso injustificável;
- d) Não cumprimento do plano de trabalho;
- e) Falta de clareza, lisura e boa-fé;
- f) Inadimplência com o contrato;
- g) Descumprimento das orientações da Secretaria de Desenvolvimento Social;



h) Não comprovação da divulgação da informação da parceria, conforme previsto na cláusula terceira, referente à Instituição item “IV”.

CLÁUSULA OITAVA – DA RESCISÃO E ALTERAÇÃO DO TERMO DE FOMENTO

Poderá haver rescisão do presente Termo por decisão de qualquer uma das partes, desde que oficializada a intenção com antecedência mínima de 30 (trinta) dias ou unilateralmente, a qualquer hora, pelo Município, por desvio de finalidade da Entidade. Eventuais alterações ao presente Termo serão realizadas por meio de Termo Aditivo.

CLÁUSULA NONA – DO PRAZO

O presente Termo tem início a partir desta data e término em 30 de março de 2025.

CLÁUSULA DÉCIMA – DO FORO

As partes elegem o Foro da Comarca de Tubarão para dirimir questões derivadas deste Termo.

E, por estarem justos e conveniados, firmam o presente Termo em 02 (duas) vias de igual teor e forma, na presença de 02 (duas) testemunhas.

Tubarão, SC, 23 de fevereiro de 2024.

JANE DAL BÓ FALCHETTI
Fundação Educacional Joanna de Angelis

JAIRO DOS PASSOS CASCAES
Prefeito Municipal

KELLY BOTEGA FORTUNATO DELPIZZO
Secretária de Desenvolvimento Social
Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente

Testemunhas: 1ª _____

2ª _____

ANEXO IV

PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS	
NOME DA INSTITUIÇÃO: Fundação Educacional Joanna de Angelis	CNPJ: 00.509.114/0001-61
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL: Entidade Filantrópica	<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos
	<input type="checkbox"/> Cooperativa
	<input type="checkbox"/> Religiosa

EM CASO DE ORGANIZAÇÃO SEM FINS LUCRATIVOS:

I. COMPROVAR POR MEIO DE CLÁUSULAS EXPRESSAS NO ESTATUTO QUE:

1.1) Não há distribuição entre os seus sócios ou associados, conselheiros, diretores, empregados, doadores ou terceiros eventuais resultados, sobras, excedentes operacionais, brutos ou líquidos, dividendos, isenções de qualquer natureza, participações ou parcelas do seu patrimônio, auferidos mediante o exercício de suas atividades;

Estatuto Social – Capítulo V – Artigo 10º - Da Administração – Seção I – Disposições Geral

1.2) Há a aplicação integral dos recursos na consecução do respectivo objeto social de forma imediata ou por meio da constituição de fundo patrimonial ou fundo de reserva;

Estatuto Social – Capítulo IV – Artigo 5º - Parágrafo do Patrimônio e das Receitas

1.3) Possui objetivos voltados à promoção de atividades e finalidades de relevância pública e social;

Estatuto Social – Capítulo II – Artigo 3º – Da Finalidade

Estatuto Social – Capítulo III – Artigo 4º - Das Finalidades da Educação

1.4) Em caso de dissolução da entidade, o respectivo patrimônio líquido será transferido a outra pessoa jurídica de igual natureza que preencha os requisitos da lei 13.019/2014 e cujo objeto social seja, preferencialmente, o mesmo da entidade extinta.

Estatuto Social – Capítulo VIII – Artigo 25º e 26º - Da Extinção da Fundação.

2. CNPJ que contenha informação expressa (código) de que se trata de entidade sem fins lucrativos;
3. Balanço patrimonial (para fins de comprovação da natureza da entidade) caso a OSC (sem fins lucrativos, cooperativa ou organização religiosa) for a única no território da cidade de Guaíba, comprovar essa condição por meio de certidão do cartório de registros.

ENDEREÇO: Rua Salomão Lopes, 252

BAIRRO: Passagem	CIDADE: Tubarão	U.F: S.C.	CEP: 88.705-480
E-MAIL: feja.educacional@gmail.com	TELEFONE: (48) 3626-14-16	(48) 99819-03-41	
CONTA BANCÁRIA ESPECÍFICA: 130.894-7	BANCO: Banco do Brasil	AGÊNCIA: 0201-1	
RESPONSÁVEL: Jane Dal Bó Falchetti	CPF: [REDACTED]	CARGO: Diretora-Presidente	

MANDATO 2021/2025

CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR 1.028.832 / SSP SC

ENDEREÇO: Avenida Getúlio Vargas, 2917, Bairro Revoredo, Tubarão, SC

CEP: 88705480

2. PROPOSTA DE TRABALHO

“A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO”

PRAZO DE EXECUÇÃO

INÍCIO	TÉRMINO
Fevereiro 2024	Fevereiro 2025

PÚBLICO ALVO: Crianças e adolescentes com idade de 06 a 17 anos

OBJETO DA PARCERIA: Termo de fomento entre o Itaú Social e a Fundação Educacional Joanna de Angelis (FEJA), com o objetivo de coadjuvação para ampliar a capacidade da fundação em promover a inclusão social e o desenvolvimento educacional de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social em Tubarão. O termo prevê disponibilizar 880 vagas semanais em atividades extracurriculares no contraturno escolar, divididas em cinco oficinas de apoio educacional, e inclui contratação e aquisição de materiais.

OBJETIVO GERAL: Unir esforços para contribuir com a melhoria da educação pública brasileira, garantindo à crianças e adolescentes expostas a desigualdade social, a elevação do rendimento

acadêmico, por meio da oferta de oficinas de apoio pedagógico, primordialmente nas áreas de conhecimento, em língua portuguesa e matemática, ministradas por profissionais capacitados, com metodologias ativas, integradas a dança e à tecnologia, a título de potencializar o estímulo educacional com qualidade, assegurando a sensibilização acerca das desigualdades e empatias, promovendo a equidade na educação.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ⇒ Planejar as atividades específicas com dinâmicas interativas, com vistas nas competências e objetos de conhecimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), adotando o uso de plataforma e recursos digitais para capacitar educadores e auxiliá-los nas práticas do projeto;
- ⇒ Estimular interesses, gosto pelo estudo e por uma vida acadêmica ativa, promovendo a inclusão social e a equidade, ofertando acesso às Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)'s, por meio da aquisição de recursos digitais;
- ⇒ Realizar coadjuvação com escolas de ensino público, e demais profissionais da educação do município de Tubarão, buscando o fortalecimento, publicitando a relevância e a sustentabilidade do projeto;
- ⇒ Entender características individuais dos participantes por meio de avaliações cognitivas, psicológicas, emocionais e sociais dos participantes do projeto, reconhecendo o potencial de cada um, mensurando assim, os níveis de desenvolvimento de forma personalizada e adequada às suas necessidades e interesses;
- ⇒ Desenvolver habilidades primando a leitura, escrita, raciocínio lógico, pesquisa e trabalho em equipe, por meio de oficinas de aprendizagem interligadas a dança e a Tecnologias, visando a ampliação do repertório educacional e o rendimento escolar dos participantes;
- ⇒ Favorecer a integração dos participantes com a comunidade escolar, por meio da realização de atividades artísticas e corporais, com dança e arte, promovendo apresentações artísticas e culturais abertas ao público do município, a título de contribuir com a inclusão social e o entendimento do resgate da cultura;
- ⇒ Mensurar constantemente o processo de aprendizagem dos participantes, através de observações, registros e instrumentos de avaliação, visando promover ajustes e melhorias no projeto.



⇒ Disseminar os resultados obtidos nas avaliações pedagógicas e/ou psicológica e assistencialista, entre os pais e todos os parceiros envolvidos no projeto.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE ESSA REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)

“A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO”

A crise na aprendizagem é anterior à pandemia de Covid-19:

O projeto, “A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO”, estabelece de forma geral, suprir com urgência, as dificuldades que se agravaram pós pandemia, enfrentadas na vida escolar de crianças e adolescentes desfavorecidos na cidade de Tubarão. O propósito maior, é oferecer oportunidades capazes de avaliar um futuro promissor para a próxima geração, através do apoio do Itaú Social, por meio da concessão deste fomento. A proposta é apresentada pela Fundação Educacional Joanna de Angelis (FEJA), que pretende fortalecer a sustentabilidade da instituição com parceiros que visam minimizar a exclusão social, principalmente, nas causas que exigem esforços para assegurar os direitos de crianças e adolescentes (ECA), como estabelece a lei. A priori, com vistas no Projeto “MISSÃO EM FOCO”, do Itaú Social, onde publica: “Disponibiliza recursos flexíveis e adequados às necessidades de organizações selecionadas, oportunidades de formação e instrumentos de monitoramento e avaliação”, foi por este eixo que projetamos o exposto, por ter plenas condições de contribuir com os mesmos ideais, e assim, configurar com capacidade, os níveis de rendimento escolar do Brasil

Assim sendo, com apoio, poderão ser fortalecidas e ampliadas oportunidades dignas para vidas que estão diretamente ligadas a famílias expostas à vulnerabilidade social e risco, sendo este o perfil do nosso público alvo, especificamente falando ao entorno do bairro passagem, onde nossa sede é construída. A FEJA, durante todo seu processo, segue cumprindo a sua missão por meio de ações sociais e educacionais, diretamente ligadas ao CMDCA, CMAS, CMS, CME, COMUDE. Nossos serviços prestados são por meio do atendimento direto a 226 alunos, sendo 126 crianças atendidos no Centro de Educação Infantil Joanna de Angelis, em período integral, por 11h diárias, e 100 crianças e adolescentes no “Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV)” da FEJA em seu contraturno escolar, provindas das escolas públicas das nossas proximidades, recebendo apoio pedagógico. Soma-se a esse, seguimos com demais atendimentos, provindo de projetos e ações sociais como mostram no anexo II deste.

Em passos mais estreitos, vale ressaltar que buscamos nas redes municipais de educação do município de Tubarão, respostas concretas da real situação educacional da região e condensamos as respostas de maneira ampla e relevante. De acordo com as informações fornecidas pelo Secretário da Fundação Municipal de Educação de Tubarão Santa Catarina, Maurício da Silva - “Em Tubarão, os investimentos

em educação (31%) permanecem muito acima do que exige a Lei (25%), mas a aprendizagem despencou no Ideb 2017 e no 2019. Reproduz o Brasil, que investe (6,3% do PIB), mais que os países ricos da OCDE (5,8%), mas no Pisa 2018 (programa internacional de avaliação dos estudantes) ficou em 66º em ciências, 57º em leitura e 70º em matemática, entre 79 países avaliados. Os dados revelam onde o investimento no Brasil impacta. "Entre 2007 e 2016, em que pese a grave crise econômica, o investimento dos estados em Educação subiu, em média, 32% e dos municípios, 66%. Melhoraram os salários, não a aprendizagem". Percutindo este, junto as avaliações dos projetos em andamento da FEJA, primordialmente do projeto do SCFV, somando o rendimento escolar devastador que mostram diariamente os nossos atendidos, bem como, a grande busca por vagas no contraturno escolar para o SCFV da FEJA, e os índices de rendimento escolar do Brasil, identificou-se a necessidade de intervenção urgente para evitar a perda da oportunidade de alfabetização na idade certa e a distorção idade-série, que afetaria não apenas o desenvolvimento cognitivo, mas também o psicológico, agravando o risco de evasão escolar.

Nós enquanto OSC, constantemente buscando contribuir com o desenvolvimento social e educacional do Brasil, vêm com a urgência de apoio, propendendo ampliar o atendimento de ofertas extraclasse, para mais 60 vagas, além dos 100 estudantes já em atividade no SCFV da FEJA, ou seja, serão 160 crianças e adolescentes, que poderão participar das oficinas da presente proposta.

Ademais, vale salientar que é por certo elencar, que a única forma de melhorar o mundo, sem existir outra, é investir na educação da presente geração. Indo nesta mesma linha, temos em mãos, vidas a serem completadas, então, que façamos, já que é emergência, que é de direito conforme o que estabelece o ECA, e o nosso foco aqui, é exclusivamente voltado para os alunos remanescentes dos Centros de Referência de Assistência Social (CRAS), de Tubarão, em outras palavras, oriundas de famílias extremamente vulneráveis e que dependem da nossa obstinação. É possível entender que para contemplar esse objetivo, a capacidade financeira é fundamental, assim, é necessário unir esforços e ações certas. Salientamos, porém, a preocupante situação da falta de incentivo e de estruturas que vem devastando o rendimento escolar do país. Sobre o viés do exposto, a presente proposta ficará então, diretamente intencionada ao projeto do SCFV da FEJA. Os problemas a serem minimizados, partirão da oferta de atividades extras curriculares inovadoras e potencializadora de ensino aprendizagem, por meio de oficinas de apoio interativo, engajadas com dança, arte e tecnologia. Tudo se dará conforme a metodologia do presente fomento, onde foi estruturada em etapas cabíveis e necessárias para o funcionamento positivo e o alcance de todos os indicadores mencionados, por via do cumprimento das metas traçadas, e por fim, dar continuidade ao apoio de ensino potencializado, do projeto **"A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO - A crise é anterior à pandemia de Covid-19"**, para ser multiplicador e capaz de conectar ações em configurações transformadoras por meio da oferta de ensino de qualidade para todos.



JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO

Fundamos neste termo de fomento, discorrendo sobre a importância de projetos de desenvolvimento social com foco em combater os impeditivos que mais vem afetando a Educação no Brasil. Vale lembrar que **A crise é anterior à pandemia de Covid-19**. Esta crise foi agravada pela pandemia (em 2020), que fechou escolas, enclausurou crianças e adolescentes, agravou a pobreza e exigiu ensino remoto. Isso reduziu drasticamente as oportunidades de aprendizagem, principalmente dos estudantes de baixo nível socioeconômico, que não contaram, também, com internet e ajuda das famílias. A evasão escolar é apontada como um problema decorrente deste e da falta de estrutura nas instituições públicas de ensino, que afeta principalmente a população mais pobre, e destaca a obsolescência dos espaços educacionais públicos, tanto em termos de ferramentas de ensino quanto de ofertas extracurriculares. Segundo o Unicef, "7 de cada 10 estudantes afirmam que ficaram para trás nas disciplinas em razão da pandemia e 9 de cada 10 se queixam de exaustão, insônia, ansiedade e até depressão".

Neste contexto desfavorável para a aprendizagem, a Fundação Educacional Joanna de Angelis apresenta ao Itaú Social o projeto "**A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO**" que tem como finalidade a concessão de apoio, para ampliar a capacidade da FEJA, em promoções voltadas para a inclusão social e desenvolvimento educacional, para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social e risco do município de Tubarão, Santa Catarina, provenientes dos Centros de Referência de Assistência Social (CRAS), ofertando caminhos para a recuperação das aprendizagens, proporcionando-lhes oportunidades de formação integral ao propósito de contribuir na construção de uma sociedade mais justa e igualitária, disponibilizando 880 vagas semanais de atividades extras curriculares em contraturno escolar, ou seja, 05 oficinas de apoio educacional em funcionamento simultâneo e contínuo, 176 vagas diárias divididas em 5 modalidades diferentes, por duas horas cada, em equipes de 10 estudantes, a serem articuladas em sede própria da Fundação, por meio do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) da FEJA.

Se enquadra neste, a contratação de profissionais qualificados e a ampliação de ferramentas de ensino com a aquisição de materiais como parte de um projeto. As oficinas incluirão apoio pedagógico mais especificadas em língua portuguesa e matemática, utilizando ferramentas de criatividade artificial integradas à dança, objetivando-se assim em melhorar a autoestima e as condições de acesso à aprendizagem, reduzir a evasão escolar, aumentar o rendimento escolar, promover o desenvolvimento de capacidades e habilidades dos participantes, realizar um evento cultural artístico aberto ao público, aprimorar as metodologias de ensino, envolver os pais no processo escolar, reduzir o risco social dos participantes e garantir que as crianças e adolescentes cheguem ao final do ano letivo sabendo ler, escrever e realizar operações matemáticas básicas. Além disso, o projeto visa melhorar a inclusão digital, gerar oportunidades de emprego para a equipe técnica, oferecer qualificação profissional para a equipe operacional, mapear os serviços da rede de atendimento da região, identificar as principais



dificuldades de aprendizagem e poder contribuir na vida de cada um, encaminhando casos especiais a serem observados, aos serviços básicos adequados.

O objetivo do projeto não é apenas reduzir as desigualdades educacionais, mas também ampliar as possibilidades de sucesso acadêmico para essa geração. Ademais, a Fundação, segue focada em alinhar seus serviços às necessidades sociais e humanas, ao passo de incitar reflexões e transformações acerca dos desafios para uma sociedade cada vez mais heterogênea, assegurando oportunidades iguais de aprendizado com mais qualidade e sucesso acadêmico, e com certeza de impacto, à propósito de não trazer resultados imediatos para os apelos universais, mas sim, de apresentar propostas a parceiros com os mesmos ideias, para assim, intervir diretamente onde as urgências nos conduzem.

3. METODOLOGIA

3.1 FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES DO PROJETO E O CUMPRIMENTO DAS METAS:

⇒ A metodologia da presente proposta se introduz com a apresentação da direção geral:

3.1.1 DIREÇÃO GERAL DO PROJETO:

Responsável Geral Fundação Joanna De Angelis- FEJA.

Jane Dal Bó Falchetti Pedagoga
Experiências
Fundação Educacional Joana de Angelis -1990/2013-/Diretora presidente e financeiro.
Fundação Municipal de Desenvolvimento Social -2013/2017-Diretora presidente
Fundação Educacional Joana de Angelis -1990/2013- / Diretora presidente.
Projeto Fundação Educacional Joana de Angelis -1990/2013/Membro: voluntária/ Diretora presidente.

Responsável técnica pela elaboração do projeto: "A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO"

Aline Rodrigues Tonhon Pedagoga
Experiências
Secretaria Do Estado De Santa Catarina – 2000-2001/Bibliotecária
Centro de Educação Infantil Lar Da Menina- 2002 2006/Coordenadora Pedagógica
Associação De Promoção E Educação Tubaronense (APROET) 2007-2022 /Diretora
Fundação Joana de Angelis -Atual/Capitação de Recursos Terceiro Setor

Técnica referência do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - SCFV da FEJA.

Meilene Vilela Nogueira Psicóloga
Experiências
Fundação Joanna de Angelis – Atual- Psicóloga da Educação /Orientadora Social
Prefeitura Municipal de Tubarão/ Psicóloga CRAS
Fundação CASA (ACMM)-Associação Comunitária Mundo Melhor -213/2016-Psicóloga/Articuladora
Kraft- assessoria Empresarial-2010/2013-Analista de Recursos Humanos
Articuladora Social/Analista RH/inglês/Coach-Mentoring (PUC)-Campinas SP



Assistente Social da Fundação Educacional Joanna de Angelis – FEJA

Nilce Margotti
Experiências

Pedagoga e Assistente Social

Prefeitura municipal de tubarão cargo: professora ano: 1992 secretaria estadual de educação cargo: professora ano: 1992 Pibid – programa institucional de bolsa de iniciação à docência cargo: bolsista supervisor ano: 2012 a 2014 fundação educacional Joanna de Angelis cargo: professora ano: 2003 fundação educacional Joanna de Angelis cargo: coordenadora pedagógica ano: 2004 a 2021 fundação educacional Joanna de Angelis cargo: gerente executiva ano: 2022

⇒ 3.2 Segue a metodologia com o quadro da equipe operacional planejada para este projeto:

3.2.1 - EQUIPE OPERACIONAL PLANEJADA PARA O PROJETO			
CARGO	ATUAÇÃO ESPECÍFICA	ESPECIFICAÇÃO	C.H
Professor de dança	Oficineiro de dança	A contratar	40h
Professor de artes	Oficineiro de artes cênicas	A contratar	20h
Pedagogo com séries iniciais	Oficineiro de apoio pedagógico	A contratar	40h
Professor de ensino fundamental	Oficineiro de apoio pedagógico	A contratar	40h
Secretária matutino	Atendente/auxiliar administrativo	A contratar	20h
Secretária vespertino	Atendente/auxiliar administrativo	contrapartida	20h
Instrutor técnico em informática	Oficineiro de informática	A contratar	40h
Psicólogo	Articuladora	A contratar	40h
Gerente administrativa	Coordenadora do projeto	contrapartida	20h
Pedagoga	Coordenadora pedagógica	contrapartida	20h
Zeladora	Serviços gerais	contrapartida	40h
Merendeira	Executar Cardápio do projeto	contrapartida	40h
Contador	Serviços contábeis	contrapartida	
Educadora social	Articular as oficinas	Contrapartida	40h
Técnica referencia SCFV/FEJA	Responsável geral do SCFV	Contrapartida	40h
Assistente social	Necessidades assistenciais/participar em conjunto com a avaliações.	contrapartida	40h

O projeto “A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO” consta com a seguinte metodologia como proposta de ensino: Dar a oportunidade extracurricular em contraturno escolar, para estudantes empobrecidos deste direito.

Para o desenvolvimento, o projeto propõe uma nova forma de relação com o mundo, por oferta de atividades, a serem ministradas por profissionais capacitados, por exercícios em oficinas de apoio interativo, em contraturno escolar, com linguagem adequada para cada faixa etária, pois serão crianças e adolescentes entre 06 a 17 anos, e isso envolve configurações sobre séries iniciais e ensino fundamental.

Vale ressaltar que os participantes que estariam em seu contra turno escolar, expostas a criminalidade e

tráfico constante de drogas, terão a oportunidade de participar de ações que se conectam com o desenvolvimento das suas habilidades. As oficinas terão temas selecionados e organizados por meio de planejamento, e focarão exclusivamente nas áreas de matemática e língua portuguesa que são um dos cerne do problema.

Além disso, serão oferecidas atividades a serem simultâneas e contínuas de dança, jogos e tecnologia, que contribuirão para potencializar e deixar atrativo o projeto.

A proposta é para beneficiar 160 crianças e adolescentes com idades entre 6 e 17 anos, em período de 12 meses, aos estudantes que residem nos territórios abrangidos pelos três Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) do município de Tubarão, com destaque para o bairro Passagem, onde é executado o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos pela Fundação Educacional Joanna de Angelis. Seguiremos os processos, como demonstram as etapas a seguir:

3.3 ETAPAS DA METODOLOGIA DO PROJETO

⇒ 3.3.1 - Demonstração das etapas do projeto "A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO"

Etapa	Descrição/ação	Mês da execução
ETAPA 01	Comunicação do projeto, vagas colaboradores e Contratação	02 de 2024
ETAPA 02	Aquisição e adequação	02 de 2024
ETAPA 03	Capacitação e planejamento	02 e 03 de 2024
ETAPA 04	Divulgação	03 de 2024
ETAPA 05	Inscrição dos participantes	03 de 2024
ETAPA 06	Sondagem/Diagnóstico	03 de 2024
ETAPA 07	Distribuições de vagas e cronograma de horários	03 de 2024
ETAPA 08	Início das atividades	03 e 04 de 2024
ETAPA 09	Monitoramento de Sondagem	04 e 05 de 2024
ETAPA 10	Intervenção e alinhamento	06 de 2024
ETAPA 11	Apresentação artística cultural	11 e 12 de 2024
ETAPA 12	Avaliação e realinhamento	08 e 09 de 2024
ETAPA 13	Avaliação final e devolutiva	02 de 2025
ETAPA 14	Disseminação	02 de 2025
ETAPA 15	Prestação de contas	02 de 2025

3.4 DESCRIÇÃO DAS ETAPAS:

ETAPA 01

Divulgação do projeto e das vagas para colaboradores e Contratação:

*Após a divulgação do projeto e das vagas a Equipe da Fundação Educacional Joanna de Angelis (FEJA) estará selecionando os candidatos:

01 VAGA PARA PROFESSOR DE DANÇA
01 VAGA PARA PROFESSOR DE ARTES
01 VAGA PARA PEDAGOGO COM SÉRIES INICIAIS
01 VAGA PARA PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL
01 VAGA PARA SECRETÁRIA (auxiliar administrativo)
01 VAGA PARA INSTRUTOR TÉCNICO EM INFORMÁTICA
01 VAGA PARA PSICÓLOGO

*A contratação de professores qualificados para ministrar oficinas de reforço escolar e atividades culturais no contra turno exigirão alguns requisitos importantes:

⇒ Conhecimento e formação adequados, experiência pedagógica, habilidades de comunicação habilidades de planejamento e organização, capacidade de motivar e engajar os alunos

ETAPA 02

Aquisição e adequação

Para adquirir materiais e adequar os espaços físicos de acordo com as oficinas extras curriculares a serem oferecidas no projeto, vamos seguir a seguinte metodologia:

⇒ Aquisição dos materiais, adequação dos espaços físicos, monitoramento e avaliação dos trâmites das adequações, a serem utilizadas no relatório final do projeto e caso necessário, ajustes e melhorias podem ser feitos ao longo do processo. Lista de aquisições a serem efetuadas para o projeto: CONCEDENTE ITAÚ SOCIAL.

- 160 Figurinos Para as Apresentações De Expressões Artísticas Culturais.
- 10 Notebook's para sala de informática, e 05 para a equipe do projeto como ferramenta adequada de apoio.
- 01 Impressora Multifuncional para uso direto dos participantes
- 12 meses- Assinatura de Plataforma digital-capacitação e apoio pedagógico
- 01 Professor De Dança
- 01 Professor De Artes
- 01 Pedagogo Com Séries Iniciais
- 01 Professor De Ensino Fundamental

- 01 Secretária
- 01 Instrutor Técnico em Informática
- 01 psicólogo

Será disponibilizado o seguinte espaço físico para o projeto

04 salas de aula estruturadas, 01 sala de computação com 05 computadores, 01 sala de dança, 01 pátio coberto com palco, 01 cozinha com equipamentos industriais, 01 refeitório, sanitários, vestiário e quadra com espaços livres, 01 ginásio coberto (o espaço físico é adequado e em plenas condições para as ofertas)

ETAPA 03

Capacitação e planejamento

A equipe será capacitada por meio de utilização do apoio plataforma, a fim de especialização em oficinas com metodologias ativas e será elaborado um cronograma de atendimento por meio de um planejamento. A equipe interdisciplinar irá criar um plano de atividades e/ou atendimentos individuais e/ou grupais, com base nas demandas levantadas. O objetivo principal dos conteúdos das oficinas é melhorar o ensino e aprendizagem nas áreas de língua portuguesa e matemática, utilizando ferramentas digitais e a dança como apoio para potencializar as ações.

ETAPA 04

Divulgação das aberturas de inscrições para os estudantes

Interlocuções com os três **Centro de Referência de Assistência Social-CRAS** de Tubarão para ajustes das ofertas e estabelecer as vagas disponíveis a serem preenchidas para as crianças e adolescentes que vierem referenciadas do CRAS. E comunicação com as escolas municipais e estaduais da nossa região.

ETAPA 05

Inscrição dos participantes:

As inscrições serão efetuadas na FEJA e seguirá conforme o estabelecido no contexto do projeto, ou seja, efetuar as crianças e adolescentes que vierem encaminhadas dos Centro de Referência de Assistência Social-CRAS de Tubarão. Vale salientar, que as escolas serão comunicadas do projeto, para assim, recrutarem os estudantes que necessitam desta oferta, e encaminham ao CRAS, e por fim, se efetua a inscrição.

ETAPA 06

Sondagem/Diagnóstico parcial

A sondagem/diagnóstico, envolvendo o levantamento e análise serão das características cognitivas, psicológicas, emocionais e sociais dos participantes. A abordagem escolhida é realizar enquetes, entrevistas com os pais ou responsáveis e interlocução com os Centro de Referência de Assistência Social-CRAS. Essa pesquisa se enquadra nas classificações de pesquisa descritiva, exploratória e explicativa, pois visa coletar dados para conhecer e descrever as características dos participantes, explorar o tema para orientar a formulação de hipóteses e também buscar compreender as causas e efeitos dos fenômenos observados.

ETAPA 07

Distribuições gerais das vagas e do cronograma de horários:

⇒ Apresentamos a seguir, o quadro da legenda dos grupos de faixa etária a serem atendidos de acordo.

CRONOGRAMA DAS DIVISÕES dos grupos de participantes das Oficinas POR FAIXA ETÁRIA

LEGENDA

G1 = GRUPO 1 são alunos de 06 e 07 anos.

G2 = GRUPO 2 são alunos de 08 e 09 anos.

G3 = GRUPO 3 são alunos de 10 e 11 anos.

G4 = GRUPO 4 são alunos de 12 e 13 anos.

G5 = GRUPO 5 são alunos de 14 e 17 anos.

CATERGORIA	2ª	3º	4ª	5ª	6ª
OFICINA DE DANÇA	G1 40 VAGAS	G2 40 VAGAS	G3 40 VAGAS	G4 40 VAGAS	G5 40 VAGAS
OFICINA DIGITAL	G4 40 VAGAS	G3 40 VAGAS	G2 40 VAGAS	G5 40 VAGAS	G1 40 VAGAS
OFICINA PEDAGÓGICA PORTUGUÊS	G2 40 VAGAS	G5 40 VAGAS	G1 40 VAGAS	G3 40 VAGAS	G4 40 VAGAS
OFICINA PEDAGÓGICA MATEMÁTICA	G3 40 VAGAS	G4 40 VAGAS	G5 40 VAGAS	G1 40 VAGAS	G2 40 VAGAS

	40 VAGAS	40 VAGAS	40 VAGAS	40 VAGAS	40 VAGAS
OFICINA DE CONEXÃO E ARTE	Alternativa Até 16 vagas	Alternativa Até 16 vagas	Alternativa Até 16 vagas	Alternativa Até 16 vagas	Alternativa Até 16 vagas
SUBTOTAL DE VAGAS	160	160	160	160	160
TOTAL GERAL DAS VAGAS *SEMANAIS				880 VAGAS	

⇒ CRONOGRAMA DETALHADO DAS OFICINAS:

<p>As 05 Oficinas do projeto:</p> <p>“A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO”</p> <p>⇒ Oficina 1 de Dança: “Dança e Expressões Artísticas”;</p> <p>⇒ Oficina 2 Digital: “Em conexão com a aprendizagem”;</p> <p>⇒ Oficina 3 de Apoio Educacional Interativo “Séries Iniciais”</p> <p>⇒ Oficina 4 de Apoio Pedagógico Interativo “Ensino Fundamental”;</p> <p>⇒ Oficina 5 de Conexão e Arte “Ensaíos Artísticos”</p>
--

Fazer a distribuição das vagas disponíveis e estabelecer o cronograma de horários para o projeto. Além disso, a classificação dos alunos, serão divididas em grupos de acordo com suas dificuldades, o que facilitará a realização de intervenções pedagógicas. Neste projeto, será possível dividir as crianças e adolescentes por áreas de conhecimento, como língua portuguesa e matemática, levando em consideração também a idade e os diferentes níveis de dificuldade.

Matutino

<p>Oficina 1 de Dança: “Dança e Expressões Artísticas”</p> <p><u>8h as 9h30</u></p>				
Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas Grupo 01	10 vagas Grupo 02	10 vagas Grupo 03	10 vagas Grupo 04	10 vagas Grupo 05



(faixa etária 06 a 07)	(faixa etária 08 a 09)	(faixa etária 10 a 11)	(faixa etária 12 a 13)	(faixa etária 14 a 17)
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

Oficina 2 Digital: "Em conexão com a aprendizagem"

8h as 9h30

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas Grupo 04 (Faixa etária 12 a 13)	10 vagas Grupo 03 (Faixa etária 10 a 11)	10 vagas Grupo 02 (Faixa etária 08 a 09)	10 vagas Grupo 05 (Faixa etária 14 a 17)	10 vagas Grupo 01 (Faixa etária 06 a 07)

Oficina 3 de Apoio Educacional Interativo "Séries Iniciais"

8h as 9h30

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas Grupo 02 (faixa etária 06 a 07)	10 vagas Grupo 05 (faixa etária 08 a 09)	10 vagas Grupo 01 (faixa etária 10 a 11)	10 vagas Grupo 03 (faixa etária 12 a 13)	10 vagas Grupo 04 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 4 de Apoio Pedagógico Interativo "Ensino Fundamental"

8h as 9h30

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
08 vagas Grupo 03 (faixa etária 06 a 07)	08 vagas Grupo 04 (faixa etária 08 a 09)	08 vagas Grupo 05 (faixa etária 10 a 11)	08 vagas Grupo 01 (faixa etária 12 a 13)	08 vagas Grupo 02 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 5 de Conexão e Arte "Ensaio Artísticos"

Com as oficinas do projeto/apoio direto a promoção da elaboração de coreografias das apresentações artísticas culturais.

20 HORAS SEMANAIS = 80 VAGAS SEMANAIS

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Alternativa Até 16 vagas MATUTINO	Alternativa Até 16 vagas MATUTINO	Alternativa Até 16 vagas VESPERTINO	Alternativa Até 16 vagas VESPERTINO	Alternativa Até 16 vagas VESPERTINO



Oficina 1 de Dança: "Dança e Expressões Artísticas"**10h as 11h30**

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas Grupo 01 (faixa etária 06 a 07)	10 vagas Grupo 02 (faixa etária 08 a 09)	10 vagas Grupo 03 (faixa etária 10 a 11)	10 vagas Grupo 04 (faixa etária 12 a 13)	10 vagas Grupo 05 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 2 Digital: "Em conexão com a aprendizagem"**10h as 11h30**

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas Grupo 04 (Faixa etária 12 a 13)	10 vagas Grupo 03 (Faixa etária 10 a 11)	10 vagas Grupo 02 (Faixa etária 08 a 09)	10 vagas Grupo 05 (Faixa etária 14 a 17)	10 vagas Grupo 01 (Faixa etária 06 a 07)

Oficina 3 de Apoio Educacional Interativo "Séries Iniciais"**10h as 11h30**

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas Grupo 02 (faixa etária 06 a 07)	10 vagas Grupo 05 (faixa etária 08 a 09)	10 vagas Grupo 01 (faixa etária 10 a 11)	10 vagas Grupo 03 (faixa etária 12 a 13)	10 vagas Grupo 04 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 4 de Apoio Pedagógico Interativo "Ensino Fundamental"**10h as 11h30**

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
08 vagas Grupo 03 (faixa etária 06 a 07)	08 vagas Grupo 04 (faixa etária 08 a 09)	08 vagas Grupo 05 (faixa etária 10 a 11)	08 vagas Grupo 01 (faixa etária 12 a 13)	08 vagas Grupo 02 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 5 de Conexão e Arte "Ensaio Artísticos"

Com as oficinas do projeto/apoio direto a promoção da elaboração de coreografias das apresentações artísticas culturais.

20 HORAS SEMANAIS = 80 VAGAS SEMANAIS

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Alternativa	Alternativa	Alternativa	Alternativa	Alternativa
Até 16 vagas	Até 16 vagas	Até 16 vagas	Até 16 vagas	Até 16 vagas
MATUTINO	MATUTINO	VESPERTINO	VESPERTINO	VESPERTINO

Vespertino

Oficina 1 de Dança: "Dança e Expressões Artísticas"

13h30 as 15h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas
Grupo 01	Grupo 02	Grupo 03	Grupo 04	Grupo 05
(faixa etária 06 a 07)	(faixa etária 08 a 09)	(faixa etária 10 a 11)	(faixa etária 12 a 13)	(faixa etária 14 a 17)

Oficina 2 Digital: "Em conexão com a aprendizagem"

13h30 as 15h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas
Grupo 04	Grupo 03	Grupo 02	Grupo 05	Grupo 01
(Faixa etária 12 a 13)	(Faixa etária 10 a 11)	(Faixa etária 08 a 09)	(Faixa etária 14 a 17)	(Faixa etária 06 a 07)

Oficina 3 de Apoio Educacional Interativo "Séries Iniciais"

13h30 as 15h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas
Grupo 02	Grupo 05	Grupo 01	Grupo 03	Grupo 04
(faixa etária 06 a 07)	(faixa etária 08 a 09)	(faixa etária 10 a 11)	(faixa etária 12 a 13)	(faixa etária 14 a 17)



Oficina 4 de Apoio Pedagógico Interativo "Ensino Fundamental"

13h30 as 15h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
08 vagas	08 vagas	08 vagas	08 vagas	08 vagas
Grupo 03 (faixa etária 06 a 07)	Grupo 04 (faixa etária 08 a 09)	Grupo 05 (faixa etária 10 a 11)	Grupo 01 (faixa etária 12 a 13)	Grupo 02 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 5 de Conexão e Arte "Ensaios Artísticos"

Com as oficinas do projeto/apoio direto a promoção da elaboração de coreografias das apresentações artísticas culturais.

20 HORAS SEMANAIS = 80 VAGAS SEMANAIS

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Alternativa	Alternativa	Alternativa	Alternativa	Alternativa
Até 16 vagas MATUTINO	Até 16 vagas MATUTINO	Até 16 vagas VESPERTINO	Até 16 vagas VESPERTINO	Até 16 vagas VESPERTINO

Oficina 1 de Dança "Dança e Expressões Artísticas"

15h30 as 17h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas
Grupo 01 (faixa etária 06 a 07)	Grupo 02 (faixa etária 08 a 09)	Grupo 03 (faixa etária 10 a 11)	Grupo 04 (faixa etária 12 a 13)	Grupo 05 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 2 Digital: "Em conexão com a aprendizagem"

15h30 as 17h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas
Grupo 04 (Faixa etária 12 a 13)	Grupo 03 (Faixa etária 10 a 11)	Grupo 02 (Faixa etária 08 a 09)	Grupo 05 (Faixa etária 14 a 17)	Grupo 01 (Faixa etária 06 a 07)

Oficina 3 de Apoio Educacional Interativo "Séries Iniciais"



15h30 as 17h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas	10 vagas
Grupo 02 (faixa etária 06 a 07)	Grupo 05 (faixa etária 08 a 09)	Grupo 01 (faixa etária 10 a 11)	Grupo 03 (faixa etária 12 a 13)	Grupo 04 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 4 de Apoio Pedagógico Interativo "Ensino Fundamental"

15h30 as 17h

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
08 vagas	08 vagas	08 vagas	08 vagas	08 vagas
Grupo 03 (faixa etária 06 a 07)	Grupo 04 (faixa etária 08 a 09)	Grupo 05 (faixa etária 10 a 11)	Grupo 01 (faixa etária 12 a 13)	Grupo 02 (faixa etária 14 a 17)

Oficina 5 de Conexão e Arte "Ensaio Artísticos"

Com as oficinas do projeto/apoio direto a promoção da elaboração de coreografias das apresentações artísticas culturais.

20 HORAS SEMANAIS = 80 VAGAS SEMANAIS

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta- feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Alternativa	Alternativa	Alternativa	Alternativa	Alternativa
Até 16 vagas MATUTINO	Até 16 vagas MATUTINO	Até 16 vagas VESPERTINO	Até 16 vagas VESPERTINO	Até 16 vagas VESPERTINO

ETAPA 08

Início das oficinas

O início das atividades extras curriculares ou do projeto será marcado por uma introdução oficial, na qual os objetivos e a importância das atividades são apresentados aos participantes. (Abertura oficial das oficinas)

ETAPA 09

Monitoramento de Sondagem

Consiste no Monitoramento de Sondagem, levantamento de indicadores de resultados, que tem como



objetivo avaliar pedagogicamente e psicologicamente as demandas identificadas pelo. Para isso, são utilizados instrumentais periódicos, como relatórios, lista de frequência, diários mensais ou trimestrais. Também será avaliado o grau de participação das crianças e adolescentes nas atividades propostas pelo projeto, bem como o grau de desenvolvimento da autonomia e a melhoria no convívio grupal e familiar. Através de observações e relatórios, também são analisadas mudanças na postura e comportamento dos participantes. Além disso, são feitas reuniões junto à família, aproveitamento escolar e visitas às escolas. O objetivo final é identificar as principais dificuldades de aprendizagem e emocionais e encaminhar adequadamente para a rede pública cabível do município.

ETAPA 10

Intervenção

Será realizada ações de intervenção e monitoramento psicológico e pedagógico integrados. Essas ações visam o desenvolvimento de diferentes habilidades dos estudantes, de maneira diversificada e lúdica, relacionando-se com seu conhecimento prévio. O cronograma previamente estabelecido será seguido, utilizando a leitura, escrita e produção textual como base, além de ações matemáticas de forma lúdica com a integração de ferramentas digitais através de jogos. Também serão realizadas ações culturais para proporcionar múltiplas vivências, incluindo a dança.

ETAPA 11

Apresentação Cultural e Artística

Sé dará conseqüentemente do terceiro trimestre do projeto, decorrentes dos ensaios e elaborações de coreografias, a serem apresentadas no município aberto ao público.

ETAPA 12

Avaliação e realinhamento

Ocorrerá a avaliação e realinhamento das estratégias de intervenção psicológica e pedagógica desenvolvidas com as crianças e adolescentes do projeto. Essas ações serão monitoradas por uma equipe interdisciplinar, por meio de reuniões mensais. O objetivo dessas reuniões é avaliar os progressos alcançados e, se necessário, reprogramar as atividades para garantir o alcance dos objetivos propostos com cada participante do projeto. Além disso, é utilizado o método de pesquisa qualitativo e quantitativo, que combinará com as abordagens cabíveis, visando obter resultados mais abrangentes e aprofundados.



ETAPA 13

Avaliação final e devolutiva

Será intitulada "Avaliação final e devolutiva", a equipe interdisciplinar, composta por psicólogos e professores, que realizará a devolutiva da avaliação psicológica e pedagógica das crianças e adolescentes avaliados. Nesse momento, eles fornecerão orientações aos pais e/ou responsáveis sobre como conduzir e lidar com as crianças e adolescentes atendidos, visando contribuir para o desenvolvimento das potencialidades e dificuldades cognitivas, psicológicas, emocionais e sociais.

ETAPA 14

Disseminação dos resultados obtidos com o projeto

A equipe interdisciplinar terá a responsabilidade de disseminar os resultados obtidos com o projeto. Para isso, eles irão divulgar tanto os resultados quantitativos quanto os qualitativos através de relatórios. Esses relatórios irão utilizar planilhas para demonstrar os dados da pesquisa. O objetivo principal dessa etapa é compartilhar as descobertas do projeto com o público-alvo e outros interessados, de forma clara e objetiva.

ETAPA 15

Prestação de contas Relatório final.

Será realizado através da elaboração de relatórios que serão enviados por mensagem eletrônica ao Itaú Social e a todos os parceiros do projeto. Ao final de cada etapa, será elaborado um relatório de impacto que descreve todas as atividades e informações coletadas. Além disso, nas etapas de implantação e monitoramento, são entregues relatórios das análises feitas em campo e suas conclusões. Todos os registros fotográficos das atividades realizadas e das comunidades visitadas serão feitos em todas as etapas. As melhores fotos serão selecionadas e postadas no site da FEJA. Também será criado um vídeo para cada etapa que resume de forma ilustrativa todas as atividades realizadas. Isso ajudará a visualizar o progresso do projeto. Além disso, as famílias dos participantes terão acesso a um aplicativo virtual que fornece todas as informações e acompanhamento do desenvolvimento do projeto.

RESULTADOS ESPERADOS:

IMPACTOS DIRETOS

- ⇒ Resultado positivo na autoestima e nas condições de acesso a aprendizagem;
- ⇒ Redução da evasão escolar;
- ⇒ Aumento no rendimento escolar.



<p>Comprar, instalar e disponibilizar suporte para o projeto.</p>	<p>Etapa 02</p> <p>Aquisição e adequação dos espaços físicos disponibilizados para as oficinas</p>	<p>Aquisição de materiais e equipamentos. Deverá ser realizada a compra de materiais necessários para a execução do projeto, de acordo com a legislação vigente.</p>	<p>Taxa de acesso à tecnologia</p> <p>Infraestrutura tecnológica</p> <p>Adequação dos espaços físicos</p> <p>Aquisição de materiais</p> <p>Materiais/equipamentos</p> <p>Adequação dos espaços físicos</p>	<p>02 de 2024</p>	<p>02 de 2024</p>
<p>Capacitar e treinar profissionais envolvidos no Projeto</p>	<p>Etapa 03</p> <p>Ofertar treinamento e capacitação para a equipe técnica do projeto</p>	<p>Apresentação, treinamento e capacitação da plataforma a ser utilizada como ferramenta de apoio no processo educacional.</p> <p>E medir o nível de aprendizado e conhecimento adquirido pelos participantes durante o encontro, por meio de avaliações formativas, testes ou demonstrações práticas.</p> <p>Definição das atividades a serem aplicadas nas oficinas de acordo com as necessidades e respeitando a faixa etária</p> <p>Elaborar o cronograma das oficinas de acordo com a faixa etária e no encontro, avaliar se houve consenso e alinhamento entre os participantes quanto aos objetivos e metas do projeto, com a definição clara de quais atividades e ações devem ser realizadas para atingi-los.</p>	<p>Especialista nas áreas específica do conhecimento: matemática e língua portuguesa.</p> <p>Aprendizado e aquisição de conhecimento</p> <p>Atualização e capacitação</p> <p>Alinhamento de objetivos e metas</p> <p>Definição de cronograma e responsabilidades</p>	<p>02 de 2024</p>	<p>03 de 2024</p>
<p>Divulgar vagas para o Projeto "A Conexão pode Mudar Além da Educação"</p>	<p>Etapa 4</p> <p>Divulgação da abertura de vagas</p>	<p>Interlocuções com os três (3) Centro de Referência de Assistência Social-CRAS de Tubarão para ajustes das ofertas e estabelecer as vagas disponíveis a serem preenchidas para as crianças e adolescentes referenciadas do CRAS. E comunicação com as escolas municipais e estaduais da nossa região. E comunicação com as escolas municipais e estaduais da nossa região, para estarem encaminhando para o CRAS, situações precisas para as atividades extras curriculares.</p>	<p>Ofertar treinamento e capacitação para a equipe técnica do projeto</p> <p>Planejar e capacitar em três encontros.</p> <p>Especialistas contratados</p> <p>Número de envolvidos no projeto capacitados</p>	<p>03 de 2024</p>	<p>03 de 2024</p>

Realizar as inscrições das crianças adolescentes e iniciar projeto	<p>Etapa 05</p> <p>Inscrições dos estudantes</p>	<p>Na ocasião, os pais farão a autorização por meio do termo de aceite de Adesão ao projeto.</p> <p>Avaliar a demanda dos alunos da rede pública por oficinas extras curriculares. Será feito por meio de do interesse no ato da inscrição.</p> <p>Na realização, enquadrar os alunos de acordo com a faixa etária.</p>	<p>Demanda</p> <p>Disponibilidade de horários</p> <p>Número de alunos matriculados</p> <p>Termo de adesão</p>	03 de 2024	03 de 2024
Elaborar diagnóstico do público alvo.	<p>Etapa 06</p> <p>Elaborar diagnóstico do público alvo. Sondagem/diagnóstico parcial do percurso das oficinas</p>	<p>Levantamento e análise das características cognitivas, psicológicas, emocionais e sociais do público-alvo.</p> <p>A avaliação será realizada mediante a realização de entrevistas, observações e dinâmicas de grupo. Tem como objetivo, levantar as principais dificuldades de aprendizagem, bem como emocionais visando à realização dos encaminhamentos adequados a rede pública de saúde e ou da própria educação.</p>	<p>Nível de interesse e motivação</p> <p>Desempenho acadêmico</p> <p>Nível de aprendizado</p> <p>Autoestima e autoconfiança:</p> <p>Engajamento familiar</p> <p>Atendimento individual</p> <p>Cronograma flexível.</p>	03 de 2024	03 de 2024
Distribuir vagas e organizar cronograma	<p>Etapa 7</p> <p>Distribuição das vagas e cronograma de horários</p>	<p>Identificação de quantos participantes de cada faixa etária estão inscritos nas atividades extras curriculares para verificar se a distribuição está equilibrada.</p> <p>Verificar se a distribuição das vagas está promovendo a diversidade e a inclusão nas atividades extras curriculares. Por exemplo, avaliar se há representatividade de diferentes grupos étnicos, socioeconômicos, de gênero e de necessidades especiais.</p>	<p>Número de participantes em cada oficina por faixa etária</p> <p>Diversidade e inclusão</p> <p>Análise comparativa</p> <p>Cronograma de atividades</p> <p>Oficinas organizadas</p>	03 de 2024	03 de 2024

<p>Iniciar as atividades das oficinas com os alunos</p>	<p>Etapa 08</p> <p>Início das atividades com as crianças e adolescentes nas oficinas</p>	<p>Toda a equipe do projeto estará envolvida:</p> <p>O início das atividades extras curriculares ou do projeto será marcado por uma introdução oficial, na qual os objetivos e a importância das atividades são apresentados aos participantes. (Abertura oficial das oficinas)</p> <p>Garantir o apoio e engajamento da direção da organização para o projeto, pois isso é fundamental para o sucesso e continuidade das atividades ao longo dos 12 meses.</p> <p>Desenvolver as atividades seguindo o cronograma e o plano de ação detalhados para guiar as atividades ao longo dos 12 meses, garantindo que todas as etapas do projeto sejam cumpridas dentro do prazo.</p>	<p>Anúncios ou comunicação oficial</p> <p>Introdução das atividades</p> <p>Apoio e Engajamento da Direção</p> <p>Cronograma e Plano de Ação</p> <p>Número de crianças e adolescentes por oficina</p>	<p>03 de 2024</p>	<p>04 de 2024</p>
<p>Monitorar por meio de registros</p>	<p>Etapa 09</p> <p>Monitoramento das atividades através de elaboração de relatórios para sondagem e diagnóstico</p>	<p>Avaliar a frequência com que as crianças e adolescentes participam do projeto para indicar o nível de engajamento e interesse;</p> <p>Avaliar o desempenho escolar das crianças e adolescentes antes e durante a participação no programa para indicar se o projeto está contribuindo para o seu desenvolvimento;</p> <p>Observar mudanças na autoestima e na autoconfiança das crianças e adolescentes ao longo do projeto para indicar o impacto positivo do programa em sua autoimagem e autoestima;</p> <p>Monitorar a mudança de comportamento das crianças e adolescentes para indicar se o projeto está ajudando a desenvolver habilidades sociais, emocionais e comportamentais positivas;</p>	<p>Lista de frequência</p> <p>Medir a frequência com que as crianças e adolescentes participam do projeto</p> <p>Avaliar o desempenho escolar das crianças e adolescentes</p>	<p>04 de 2024</p>	<p>05 de 2024</p>
<p>Monitorar/avaliar</p>	<p>Etapa 10</p> <p>Intervenção e alinhamento</p>	<p>Acompanhar e monitorar o desempenho das habilidades cognitivas/ socioemocionais e desenvolvimento acadêmico dos alunos para discutir estratégias</p>	<p>Desempenho acadêmico dos alunos</p> <p>Feedback dos professores</p> <p>Habilidades específicas</p>	<p>06 de 2024</p>	<p>06 de 2024</p>

		de melhoria, resolução dessas questões.	Riscos detectados Progressos alcançados		
Promover Apresentações artísticas culturais, decorrentes dos ensaios e participação das oficinas de arte e dança.	Etapa 11 Apresentação Artística cultural Aberta ao público do município	Equipe da coordenação do projeto: Divulgar o evento nas redes sociais. Apresentações artísticas abertas ao público. Promoção da cultura e da arte: as apresentações servem como uma oportunidade para destacar e valorizar a diversidade e a riqueza das expressões culturais através da dança. A qualidade técnica, coreográfica e interpretativa das danças apresentadas durante as apresentações.	Qualidade das apresentações Engajamento da comunidade Impacto educacional Alcance do público Feedback positivo	11 de 2024	12 de 2024
Realizar reunião com os pais Avaliar o desenvolvimento de habilidades específicas	Etapa 12 Avaliação e realinhamento	Equipe interdisciplinar (psicóloga e professores): Realizam avaliações para diagnosticar o desenvolvimento de habilidades específicas, quando detectarem necessidades realizar realinhamento de estratégias. Observar melhorias na capacidade das crianças e adolescentes de estabelecer e manter relacionamentos saudáveis com seus pares, familiares e figuras de autoridade pode ser um indicador de sucesso do projeto;	Habilidades específicas† Riscos detectados Progressos alcançados	08 de 2024	09 de 2024
Elaborar avaliação final das atividades realizadas Medir até que ponto os objetivos estabelecidos no início do projeto foram atingidos	Etapa 13 Avaliação final e devolutiva	Para medir os resultados a equipe interdisciplinar (psicóloga e professores), utilizam relatórios diagnósticos métricas quantitativas e qualitativas de desempenho e feedback dos participantes.	Alcance dos objetivos Eficiência e eficácia do projeto Feedback dos participantes	02 de 2025	02 de 2025

Registrar os resultados obtidos com o projeto	Etapa 14 Disseminação dos resultados obtidos com o projeto	A equipe interdisciplinar (psicóloga e professores) elaborarão o relatório das oficinas do projeto.	Número de participantes Participação continuada Avaliação de impacto Alcance geográfico Reconhecimento e visibilidade	02 de 2025	02 de 2025
Elaborar e enviar a prestação de contas.	Etapa 15 Prestação de contas Relatório final.	Relatório final do cumprimento do orçamento estabelecido para o projeto, comprovando os custos reais com os estimados. Verificação do cumprimento dos prazos estabelecidos para as entregas e atividades do projeto. Avaliação da conformidade das entregas do projeto com os requisitos e expectativas de qualidade estabelecida.	Orçamento Prazos Qualidade Alcance dos objetivos Indicadores de impacto Indicadores de desempenho	02 de 2025	02 de 2025

Atividades	CRONOGRAMA DETALHADO DAS ETAPAS DO PROJETO "A CONEXÃO PODE MUDAR ALÉM DA EDUCAÇÃO".											
	12 meses (de fevereiro de 2024 a fevereiro de 2025)											
	Mês1	Mês2	Mês3	Mês4	Mês5	Mês6	Mês7	Mês8	Mês9	Mês10	Mês11	Mês12
Divulgação de abertura do projeto.	x											
Comunicação das vagas para colaboradores(contrato 12 meses) do projeto.	x											
Contratação (12 meses) dos recursos humanos.	x											
Compras conforme a planilha orçamentária de investimento físico financeiro.	x											
Adequação do espaço físico disponibilizados para o projeto.	x											
Capacitação e planejamento integrado entre os colaboradores do projeto.	x	x										
Interlocução com os CRAS do município (divulgação da abertura das inscrições.)		x										
Inscrições dos participantes do projeto.		x	x									
Sondagem e diagnóstico dos contemplados pelas vagas.		x	x									
Divulgação das vagas preenchidas e do cronograma de atividades .		x	x									

Reunião com as famílias.			X									
Execução: Início das atividades com as crianças e adolescentes.				X								
Monitoramento e sondagem avaliativa/controle do percurso das oficinas.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Diagnóstico para intervenção e alinhamento.				X	X							
Apresentação artística cultural aberta para o município de Tubarão.								X	X	X	X	
Avaliação por meio de sondagem e necessidade de realinhamento.									X	X	X	
Avaliação final e devolutiva.												X
Disseminação dos resultados obtidos com o projeto.												X
Prestação de contas geral do projeto por meio de mensagem eletrônica .												X

4. PREVISÃO DA RECEITA E DESPESA (R\$)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE: FUNDAÇÃO EDUCACIONAL JOANNA DE ANGELIS-FEJA (CONTRAPARTIDA)	R\$ 1.316.108,24	R\$ 109.675,68	R\$ 1.316.108,24
CONCEDENTE: Itaú Social	R\$ 346.944,20	R\$ 28.912,01	R\$ 346.944,20
TOTAL GERAL	R\$ 1.663.052,44	R\$ 138.587,70	R\$ 1.663.052,44
DESPESA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE: FUNDAÇÃO EDUCACIONAL JOANNA DE ANGELIS-FEJA (CONTRAPARTIDA)	R\$ 1.316.108,24	R\$ 109.675,68	R\$ 1.316.108,24
CONCEDENTE: Itaú Social	R\$ 346.944,20	R\$ 28.912,01	R\$ 346.944,20
TOTAL GERAL	R\$ 1.663.052,44	R\$ 138.587,70	R\$ 1.663.052,44

5. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$)

5.1 CONCEDENTE Itaú Social

META	1º MÊS	2º MÊS	3º MÊS	4º MÊS	5º MÊS	6º MÊS
------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

	R\$ 60.780,94	R\$ 21.496,94	R\$ 21.496,94	R\$ 21.496,94	R\$ 21.496,94	R\$ 21.496,94
META	7º MÊS	8º MÊS	9º MÊS	10º MÊS	11º MÊS	12º MÊS
	R\$ 21.496,94	R\$ 21.496,94	R\$ 31.385,58	R\$ 31.385,58	R\$ 21.496,94	R\$ 51.416,58

5.2. PROPONENTE Fundação Educacional Joanna De Angelis-FEJA (Contrapartida)

META	1º MÊS	2º MÊS	3º MÊS	4º MÊS	5º MÊS	6º MÊS
	R\$ 804.739,37	R\$ 41.258,37	R\$ 41.258,37	R\$ 41.258,37	R\$ 41.258,37	R\$ 41.258,37
META	7º MÊS	8º MÊS	9º MÊS	10º MÊS	11º MÊS	12º MÊS
	R\$ 41.258,37	R\$ 44.848,37	R\$ 51.311,17	R\$ 51.311,17	R\$ 44.448,37	R\$ 71.899,57

6. DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS parceria entre Itaú Social e Fundação Educacional Joanna De Angelis-FEJA - (CONTRAPARTIDA)

ESPECIFICAÇÃO CUSTEIO		VALOR
1	PESSOAL E ENCARGOS - CONCEDENTE (6.1) Itaú Social	R\$ 307.660,20
2	PESSOAL E ENCARGOS PROPONENTES (6.2) Fundação Educacional Joanna De Angelis-FEJA - (CONTRAPARTIDA)	R\$ 272.040,84
3	MATERIAL DE CONSUMO CONCEDENTE (6.3) Itaú Social	R\$ 9.145,00
4	MATERIAL DE CONSUMO PROPONENTE (6.4) Fundação Educacional Joanna De Angelis-FEJA - (CONTRAPARTIDA)	R\$ 269.627,60
TOTAL PREVISTOS COM CUSTEIOS		R\$ 870.632,40
ESPECIFICAÇÃO INVESTIMENTO		VALOR
5	EQUIPAMENTOS E MATERIAIS PERMANENTES (CONCEDENTE) (6.5) Itaú Social	R\$ 30.139,00
6	EQUIPAMENTOS E MATERIAIS PERMANENTES E ESPAÇO FÍSICO (PROponente) (6.6) Fundação Educacional Joanna De Angelis-FEJA - (CONTRAPARTIDA)	R\$ 762.220,00
TOTAL DE INVESTIMENTO FÍSICO		R\$ 792.220,00
TOTAL PREVISTOS COM CUSTEIOS + INVESTIMENTO		R\$ 1.663.052,44

6.1. RECURSOS HUMANOS – Itaú Social (concedente)

Cargo	Quat.	Atribuições	Funcionário da OSC Sim/não	Jornada de trabalho dedicada ao projeto	Remuneração Mensal	Encargos Mensal	Natureza da contratação
Psicóloga	01	Atendimento psicológico	Não	16 horas semanais	4.200,00	441,00	CLT
Professora de Apoio Escolar Ensino Fundamental	01	Apoio pedagógico	Não	40 horas semanais	3.898,44	350,86	CLT
Professora de Apoio Escolar Série Inicial	01	Apoio pedagógico	Não	40 horas semanais	2.711,52	244,04	CLT
Professora de dança	01	Oficinas de dança	Não	40 horas semanais	3.898,44	350,86	CLT
Instrutor de informática	01	Oficina digital	Não	40 horas semanais	1.552,00	139,68	CLT
Professora de Artes Cênicas	01	Oficina de Expressão Artísticas	Não	20 horas semanais	1.949,22	175,43	CLT
Auxiliar Administrativo	01	Administrativo	Não	20 horas semanais	1.454,54	130,91	CLT

OBSERVAÇÃO: Pagamentos de: Salários, Décimo Terceiro, Férias e Encargos Sociais; Contribuições Sociais, Impostos, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço, Férias, Verbas Rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas. Despesas Gerais: Material de expediente, pedagógico e didático, utilizados para as atividades do Projeto Itaú Social "A Conexão pode mudar além da educação" na Fundação Educacional Joanna de Angelis.

6.2. RECURSOS HUMANOS (CONTRAPARTIDA) FUNDAÇÃO EDUCACIONAL JOANNA DE ANGELIS-FEJA

Cargo	Quat.	Atribuições	Funcionário da OSC Sim/não	Jornada de trabalho dedicada ao projeto	Remuneração Mensal	Encargos Mensal	Natureza da contratação
Coordenadora geral do projeto Gerente Administrativa	01	01	Sim	20 horas semanais	2.846,35	256,17	CLT
Coordenadora Pedagógica	01	01	Sim	20 horas semanais	2.369,10	213,22	CLT
Técnico de referência do projeto	01	01	Sim	20 horas semanais	2.177,82	196,01	CLT
Secretaria	01	01	Sim	20 horas semanais	2.055,34	184,98	CLT
Educadora Social	01	01	Sim	40 horas semanais	2.055,34	184,98	CLT
Zeladora	01	01	Sim	20 horas semanais	1.318,90	118,70	CLT
Merendeira	01	01	Sim	20 horas semanais	790,90	71,18	CLT
Serviços de contabilidade	01	01	Sim	20 horas semanais	2.100,00	0,00	HONORÁRIOS

*Obs: Gastos com remuneração e encargos é uma previsão, que podem ser alterados de acordo com cada sindicato no ano vigente.

6.3. CUSTOS INDIRETOS NECESSÁRIOS À EXECUÇÃO DO OBJETO /FUNDAÇÃO EDUCACIONAL JOANNA DE ANGELIS-FEJA - (CONTRAPARTIDA)

São custos indiretos fundamentais para a execução do projeto e manutenção da Fundação:

A) **Pessoal e Encargos – FEJA** = Gerente Administrativa, Coordenadora Pedagógica, Técnica de referência, Secretária, Zeladora, Merendeiras e Serviços Contabilidade.

B) **Materiais de Uso e Consumo** = Materiais Didáticos, Material de Expediente, Produtos Alimentícios, Combustíveis e Lubrificantes, Gás para Cozinha, Materiais de Escritório, Materiais de Higiene e Limpeza.

C) **Serviços e Manutenção** = Serviços Prestados por Terceiros, Serviços de Dedetização, Licenciamento de Veículos, Manutenção e Reparos em Veículos, Manutenção das Instalações, Serviços de Vigilância e Segurança, Materiais para Manutenção das Instalações, Serviços de Manutenção em Máquinas e Equipamentos, Serviços Contábeis e de Assessoria.

D) **Despesas Gerais** = Água, Energia Elétrica, Telefone Fixo, Telefone Móvel, Internet, Correios e Telégrafos, Cartórios.

E) **Despesas Financeiras** = Tarifas Transferências Salariais, Tarifas Manutenção de Contas Correntes, Tarifas de Renovação de Cadastro, Tarifas Serviços de Cobrança, entre outras.


7 – DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede deferimento.

Tubarão, SC. 04/07/2023
Local e Data

Organização da Sociedade Civil



Jane Dal Bó Falchetti
Diretora – Presidente
Assinatura do Responsável