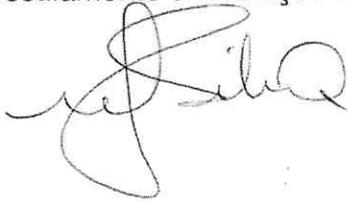


ATA Nº 112

1  
2  
3 Aos vinte e seis dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte dois, às quatorze  
4 horas, realizou-se uma reunião extraordinária do Conselho Municipal dos Direitos da  
5 Criança e do Adolescente de forma online pela plataforma Google Meet, com os seguintes  
6 presentes: Nilce Margotti, Sônia de Bem, Gabriela Mendes, Josiane Teixeira, Nazarete  
7 Oliveira, Simoni Burigo, Isabel Cargnin, Mariela Estevão e Thaíse Ribeiro. Faltas  
8 justificadas: Gisele Pickler e Meri Tanchela. A presidente Sr.<sup>a</sup> Nazarete abre a reunião  
9 cumprimentando a todos e deu início a leitura da pauta única: Apostilamento Joana de  
10 Angelis. Seguindo, a Presidente Nazarete lê o ofício encaminhado pela Joana de Angelis  
11 que trata da análise e aprovação referente a mudança no Plano de Trabalho. Em  
12 seguida, a conselheira Nilce se manifesta justificando as mudanças feitas no Plano de  
13 Trabalho. A Presidente Nazarete informa que a diferença nos valores que a entidade irá  
14 receber, deverá ser devolvida mês a mês ou somente na última prestação de contas,  
15 ficando a critério da entidade, após a Presidente coloca o Apostilamento da Joana de  
16 Angelis em votação, o qual é aprovado pelos conselheiros. Em seguida, Isabel  
17 participante da Comissão de Análise sugere a Nilce que antes de fazer o pagamento  
18 das servidoras, a entidade deve aguardar a manifestação da secretária de gestão.  
19 Prosseguindo, a Presidente Nazarete coloca sobre o Apostilamento da Associação de  
20 Voleibol de Tubarão. Isabel se manifesta informando que esse Apostilamento não foi  
21 protocolado pela Associação de Voleibol e quem deve entrar com esse Apostilamento  
22 tem que ser o Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente pois houve  
23 um erro do material no encaminhamento. Finalizando, a Presidente Nazarete colocou o  
24 Apostilamento em votação e foi aprovado pelos conselheiros.  
25

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Nilce Margotti', is written below the text. The signature is fluid and cursive, with a large initial 'N' and 'M'.