

Livros doados pela Biblioteca Pública de Santa Catarina

Título	Autor
Elementos de jornalismo impresso	Jorge Pedro Sousa
Elementos de teoria e pesquisa da comunicação e da mídia	Jorge Pedro Sousa
Nas fronteiras do representacional: reflexões a partir do termo "Teatro Pós-Dramático"	André Carreira; Stephan Baumgärtel (Org.)
John Cage e a poética do silêncio	Alberto Andrés Heller
História de Santa Catarina: estudos contemporâneos	Ana Brancher (Org.)
Fotografia e arredores	Annateresa Fabris
Atuação por estados: uma pesquisa sobre procedimentos de criação cênica	André Carreira (Org.)
Saberes e práticas na enfermagem	Denise Cardoso Gonçalves (Org.)
Dicionário de regionalismos do sertão do Contestado	Fernando Tokarski
Poetas de hoje em dia(nte)	Priscila Lopes; Aline Gallina (Org.)
História, memória e práticas escolares	Maria de Fátima Sabino Dias; Maria Inêz Probst Lucena; Marise da Silveira; Nara Caetano Rodrigues; Vera Lúcia Bazzo (Org.)
Diante de uma imagem	Sandra Regina Ramalho e Oliveira
Leviatã: o demiurgo das paixões: uma introdução ao contrato hobbesiano	Marcelo Alves
Mozart na maçonaria: sua vida, sua música, seu tempo	Ambrósio Peters
América Latina em perspectiva: culturas, memórias e saberes	Maria de Fátima Sabino Dias; Ernesta Zamboni (Org.)
Engenharia dos quadrados mágicos de ordem ímpar: matemática recreativa	Roberto Ferreira Filho

Tela e presença: o diálogo do ator com a imagem projetada	Lau Santos
Retratos do MST: ligas camponesas e movimento dos trabalhadores rurais sem-terra	Bernardete Wrublevski Aued; Célia Regina Vendramini; Edna Maciel Fiod; Soraya Franzoni Conde (Org.)
Danças circulares na formação de professores: a inteireza de ser na roda	Luciana Esmeralda Ostetto
O baú do Biriba: dramas	Gláucia Grigolo; Renato Turnes (Org.)
Caminhos da integração catarinense: do caminho das Tropas à rodovia BR 282 (Florianópolis-Lages)	Antônio Carlos Werner
Museu das crianças: a experiência piloto no Brasil	Vera Lúcia Chacon Valença
III Simpósio sobre imigração e cultura alemãs na grande Florianópolis: história, língua e cultura	Max José Müller (Org.)
Estudos interdisciplinares em ciências humanas	Ana Márcia Silva; Ariane Kuhnen; Carmen Lúcia Soares; Cláudia Regina Santos; Cristina Tramonte; Ilse Scherer-Warren; João de Deus Medeiros; Julia Silvia Guivant; Louise Amaral Lhullier; Luiz Fernando Scheibe; Selvino José Assmann; Sérgio Luís Boeira; SoniaT. Felipe; Vicente Volnei de Bona Sartor
Formação de professores: experiências e reflexões	Maria de Fátima Sabino Dias; Suzani Cassiani de Souza; Izabel Christine Seara (Org.)
Amigo animal: reflexões interdisciplinares sobre educação e meio ambiente: animais, ética, dieta, saúde, paradigmas	Paula Brügger
Conhecimento & ação: III cérebro sapiens via internet e democracia informacional	Ricardo L. Hoffmann
Memória e cultura do carvão em Santa Catarina	Alcides Goularti Filho (Org.)

Leitura e escrita em aulas de ciências: luz, calor e fotossíntese nas mediações escolares	Maria José P. M. de Almeida; Suzani Cassiani; Odisséa Boaventura de Oliveira
Eu quero ser empresário rico!: sua empresa muito além do sufoco do dia a dia	Joel Fernandes
Visibilidade e resistência negra em Lages	Frank Marcon
Decupagens assim: crítica	Ronald Augusto
Costela de Adão: de um fiel às mulheres e à boa mesa	Sérgio da Costa Ramos
O esplendor aprisionado: contos	Júlio Queiroz
O aposentado	Pedro Costa
Ao som do realejo: narrativas profanas	Péricles Prade
Argentina: texto tempo movimento	Liliana Reales; Raúl Antelo (Org.)
A cidade dos homens indiferentes	Oldemar Olsen Júnior
Você sempre à minha volta: fragmentos de uma correspondência amorosa	Miguel Sanches Neto; Juliana Calisto da Silva
O ex-estranho	Paulo Leminski (Organização e seleção Alice Ruiz S. e Áurea Leminski)
Somos todos parte da mesma couve	Marisa Napolini
Estrangeiros: releituras	Salim Miguel
Aproximações: leituras e anotações	Salim Miguel
As confissões prematuras: novela	Salim Miguel
Julio Cortázar: a viagem como metáfora produtiva	Jorge H. Wolff
Contos escolhidos	Enéas Athanázio